



REGLAMENTO/

1. El Festival Internacional de Cine Independiente de villa de Leyva es una plataforma para el cine independiente, con un espacio de exhibición anual y una gestión permanente por llevar la muestra a escenarios nacionales e internacionales. Nuestra misión es presentar nuevas tendencias e identidades cinematográficas, ofreciendo espacios para la exhibición, discusión y el intercambio de ideas.
2. Pueden participar **películas finalizadas con posterioridad al 1 de enero/2016**. Se aceptan trabajos de cualquier nacionalidad. No existen limitaciones en cuanto a la temática, género o idioma original, siempre y cuando estén subtítulos de acuerdo a especificaciones.
3. Las películas seleccionadas competirán por el **premio FÓSIL** en las categorías de: Mejor Largometraje, Mejor Cortometraje Profesional , Mejor Cortometraje Escuelas, Mejor Documental.
4. CONVOCATORIA: La Convocatoria de películas estará abierta del **1 de agosto al 1 de octubre de 2017**.
5. SELECCIÓN: El **15 de octubre 2016** se anunciarán los trabajos seleccionados en cada una de las categorías. Previo al inicio del Festival se anunciarán las fechas y horarios de proyección.
6. SUBTÍTULOS: Si el idioma original es Español, la película deberá subtitularse al Inglés. Si fuera un idioma diferente al español, deberá ser subtitulada al Español
7. Los trabajos no seleccionados tendrán la posibilidad de proyectarse en espacios alternos ofrecidos por la organización del festival. El realizador será informado previamente del lugar, la fecha y la hora de la proyección.
8. VIDEOTECA: Todas las películas serán automáticamente incluidas en la Videoteca del Festival Internacional de Cine Independiente de villa de Leyva.

REGULATIONS/

1. International Independent Film Festival of Villa de Leyva is a platform for the independent cinema as an annual exhibition window with a constant effort to spread the presented works in other national and international stages. Our mission is to show new tendencies and cinematographic identities, offering spaces for exhibition, discussion and exchanges of ideas.
2. All projects finished after **January, 1st/ 2016** are eligible to participate. The festival accepts work from all nationalities. There are no limitations in subject matter, genre, or language, as long as it is subtitled according to the specifications.
3. The selected films will compete for the **FÓSIL award** in the following categories: Best Film, Best Professional Short Film , Best School Short Film.
4. ENTRY: The film entry process will be opened from August 1th to October 1th, 2017.
5. SELECTION: On October 15th 2017, the selected works for each category will be announced. Days before from the beginning of the festival, all the screening's schedules be available.
6. SUBTITLES: If the original language is spanish, the copy should be subtitled in English. If it is in a different language to spanish, it should be subtitled in spanish.
7. Non-selected works may have the opportunity to be shown in alternative spaces offered by the festival's organization. The filmmakers will be informed previously about the place, date and time of the screening.
8. VIDEO LIBRARY: All copies will be automatically included in the festival's video library.



FICHA DE INSCRIPCIÓN/ENTRY FORM

Este documento deberá ser enviado al correo programacionvilladeleyva@gmail.com antes del **1 de octubre de 2017**

This document must be sent to programacionvilladeleyva@gmail.com before **october 20th, 2017**.

PELÍCULA/ FILM

TÍTULO ORIGINAL / ORIGINAL TITLE _____

TÍTULO EN ESPAÑOL / SPANISH TITLE _____

TIPO DE PELÍCULA / TYPE OF FILM

FICCIÓN/FICTION ____ DOCUMENTAL/DOCUMENTARY ____ EXPERIMENTAL/EXPERIMENTAL ____ ANIMACIÓN/ANIMATION

____ OTRO/OTHER

AÑO DE PRODUCCIÓN / YEAR OF PRODUCTION _____

DURACIÓN / RUNNING TIME _____ min. sec.

PAÍS DE PRODUCCIÓN / COUNTRY OF PRODUCTION _____

LINK

Link:

Contraseña/ Password:

DIRECTOR/AUTHOR

DIRECTOR _____ EMAIL _____

DIRECCIÓN/ ADDRESS _____ PAÍS / COUNTRY _____

CIUDAD / CITY _____ TELÉFONO/ PHONE _____

CONTACTO/ CONTACT

COMPAÑÍA PRODUCTORA O ESCUELA / PRODUCTION COMPANY OR ACADEMY _____

CONTACTO / CONTACT PERSON _____

EMAIL _____ DIRECCIÓN / ADDRESS _____

PAÍS/ COUNTRY _____ CIUDAD/ CITY _____

TELÉFONO/ TELEPHONE _____

FICHA TÉCNICA/CREDITS

GUIONISTA / SCREENWRITER _____

DIRECTOR DE FOTOGRAFÍA / DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY _____

MONTAJISTA/ EDITOR _____

REPARTO/ CAST

PREMIOS (seleccionar max. 3 premios para publicar en el catálogo) / AWARDS (select max. 3 awards to publish in catalogue)

SINOPSIS/ SYNOPSIS



ACUERDO DE PARTICIPACIÓN / PARTICIPATION AGREEMENT

Al firmar este formulario, el participante confirma la inscripción de su película como realizador o agente, y que la información contenida en la ficha de inscripción es veraz. Además, el envío de este formulario implica tener el conocimiento y aceptar las bases del Festival Internacional de cine de villa de Leyva.

En el caso de ser seleccionado, la organización establecerá el orden y la fecha de exhibición del material, que al ser inscrito, no podrá ser retirado bajo ninguna circunstancia. El participante sabrá con anterioridad la fecha y hora de exhibición.

El festival no se hace responsable de pérdidas o daños que resulten del transporte o cualquier otra circunstancia impredecible. Si el material enviado no puede ser reproducido, la organización del festival lo notificará inmediatamente.

Hereby, the participant confirms the inscription of him/her afore mentioned work, as its filmmaker or agent, to the Villa de Leyva International Film Festival, in the same way, he/she declares that the information contained in this inscription form is truthful. Also, he/she accepts that by sending this entry form he/she has full knowledge of the festival's regulations and he/she fully agrees.

In case of being selected, the organization of the festival will establish the date and the hour of the work's screening. These items will be known by the participant with anteriority. Once the work has been sent and scheduled, the participant would not withdraw it under any circumstances.

The Villa de Leyva International Film Festival is not responsible for any kind of loss or damage that result from the transportation or sending of the materials (Mailing, or other postal services) and/or any other unpredictable circumstances. If the sent material can't be reproduced, it will be notified immediately to the participant.

Yo autorizo al Festival / I authorize the Festival:

LA EXHIBICIÓN DE PARTES DE LA PELÍCULA EN TELEVISIÓN CON FINES PROMOCIONALES / THE USE OF FILM PARTS IN TELEVISION FOR PROMOTIONAL PURPOSES OF THE FESTIVAL YES___ NO___

EL DERECHO A USARLO EN INTERNET CON FINES PROMOCIONALES / THE RIGHT TO USE IT (STREAMING, VIDEO) ON THE INTERNET FOR PROMOTIONAL PURPOSES OF THE FESTIVAL YES___ NO___

LA EXHIBICIÓN DE ESTE VIDEO EN MUESTRAS ITINERANTES DEL FESTIVAL/ SCREENING ON THE OTHER FILM FESTIVALS FOR PROMOTIONAL PURPOSES YES___ NO___

LA EXHIBICIÓN DE LA PELÍCULA SIN ÁNIMO DE LUCRO (EXHIBICIONES EDUCATIVAS) / SCREENING OF THE FILM FOR NON-PROFIT USE (EDUCATIONAL SCREENINGS) YES___ NO___

AGREEMENT

NOMBRE / NAME _____

CC- ID _____

FIRMA / SIGNATURE

FECHA / DATE _____